



**अमेरिका की बार्बी डॉल्स**  
बार्बी डॉल को अमेरिका की बिजनेस वूमन रूप में 1959 में तैयार किया था। पहली बार्बी डॉल ने चमकीले लाल बालों के साथ एक स्मार्ट काले और सफेद धारीदार छोटी पोशाक पहनी थी, जो हॉलीवुड एक्ट्रेस मर्लिन मूनरो से प्रेरित थी। धीरे-धीरे बार्बी डॉल्स लोगों, खासकर बच्चों के बीच लोकप्रिय होने लगी। आज बार्बी डॉल केवल अमेरिका ही नहीं दुनिया भर के अनेक देशों में सबसे अधिक पसंद की जाने वाली डॉल मानी जाती है। \*



रोचक / शिखर चंद जैन

## बच्चों के मन को भाती प्यारी-अनोखी डॉल्स

बच्चों, तुम सभी को डॉल्स यानी गुड़ियों से खेलने में बहुत मजा आता होगा, है न! तुम ही नहीं दुनिया के अनेक देशों में रहने वाले बच्चे भी डॉल्स के संग खेलना पसंद करते हैं। जानो, देश-दुनिया में फेमस कुछ प्यारी-अनोखी डॉल्स के बारे में।

**कर्नाटक की चन्नापटना डॉल्स**  
चन्नापटना खिलौने, लकड़ी से बने वाले खिलौने और गुड़िया का एक विशेष रूप है, जो कर्नाटक के रामनगर जिले के चन्नापटना शहर में निर्मित किए जाते हैं। चन्नापटना को गोम्बेगाला ऊरू यानी खिलौनों के शहर के नाम से भी जाना जाता है। इन लकड़ी के खिलौनों को चन्नापटना में लाने का श्रेय मैसूर के शासक टीपू सुल्तान को दिया जाता है। उन्होंने स्थानीय कलाकारों को लकड़ी के खिलौने बनाने का प्रशिक्षण देने के लिए फारस से कलाकारों को आमंत्रित किया था, जिससे इस उद्योग को स्थानीय स्तर पर फलने-फूलने में मदद मिली। चन्नापटना खिलौने पूरी तरह रसायन मुक्त यानी केमिकल फ्री होते हैं। इन्हें सच्चिद्यों और पौधों से निकाले गए जैविक रंगों और प्राकृतिक रंगों से रंगा जाता है। आजकल इन्हें बनाने में चंदन और आम की लकड़ी का उपयोग किया जाता है। इनका आकार अधिकतर गोल और कुंद किनारों वाले घनाकार होता है, इसलिए ये बच्चों के लिए पूरी तरह सुरक्षित हैं। चन्नापटना ट्वॉयज को जीआई टैग प्राप्त है। \*



**जापान की दारुमा डॉल्स**  
दारुमा, एक पारंपरिक गोल, खोखली डॉल है। यह लचीलेपन, सौभाग्य और आध्यात्मिक एकाग्रता का प्रतीक है। आमतौर पर इनका रंग लाल होता है, लेकिन इसके डिजाइन अलग-अलग होते हैं। इसकी खासियत यह है कि इसकी आंखों में पुतलियां (प्यूलर) नहीं होतीं। लोग इस डॉल से अपनी विधा मांगते हैं, जब उनकी विधा पूरी हो जाती है तो वे इसकी आंखों में कलर भरते हैं और इसकी पुतलियां बनाते हैं। यह डॉल सफलता तक हार न मानने के लिए प्रचलित एक जापानी मुहावरे 'सात बार गिरती है, आठ बार उठती है' का प्रतीक है। इस डॉल को अगर तुम गिराओगे, तो यह गिरने के बाद फिर से सीधी खड़ी हो जाती है। जापान में नए साल की शुरुआत में लोग दारुमा डॉल्स खरीदते हैं। इसकी एक पुतली पर रंग भरते हुए अपनी कोई इच्छा (विधा) मांगते हैं। जब वह इच्छा पूरी हो जाती है, तो गुड़िया की दूसरी पुतली पर भी रंग भर दिया जाता है। इस डॉल को जापान में 'लकी चार्म' माना जाता है। \*

**आंध्र प्रदेश की कोंडापल्ली डॉल्स**  
कोंडापल्ली खिलौने या कोंडापल्ली डॉल्स का इतिहास बड़ा ही दिलचस्प है। 16वीं शताब्दी में जब आर्य क्षत्रियों का समुदाय राजस्थान से कोंडापल्ली आया था तो वे अपने साथ खिलौने बनाने की कला भी लाए। पौराणिक मान्यता है कि उन्हें इसे बनाने का कौशल भगवान शिव ने सिखाया था। मंदिरों में इन खिलौनों को कोंडापल्ली बमालू कहा जाता है। ये खिलौने ग्रामीण भारत और हिंदू देवताओं का प्रतिनिधित्व करते हैं। ये खिलौने टेला पोनीकी (सफेद चंदन की लकड़ी) के बने होते हैं। कोंडापल्ली गुड़िया या खिलौने को बड़ी खूबसूरती से तराशा और रंगा जाता है। अंतिम चरण में इसे अलसी के तेल में डाला जाता है, जिससे यह पानी से खराब नहीं होती। कोंडापल्ली डॉल के एक सेट में 24 डॉल्स मौजूद होती हैं। ये डॉल्स ग्रामीण समाज के विभिन्न वर्गों, जैसे- मधुआरे, पुजारी, जनजातीय लोग, किसान, संगीतकार आदि का चित्रण करती हैं। कई बार इन डॉल्स को कुछ इस तरह बनाया जाता है कि इसके टुकड़े जैसे- शरीर, सिर, कान, सूंड और पूंछ आदि अलग-अलग बने होते हैं और फिर उन्हें सोने के तार से जोड़ा जाता है। कोंडापल्ली डॉल्स, आंध्र प्रदेश की सांस्कृतिक पहचान का हिस्सा हैं। कोंडापल्ली डॉल्स आंध्र प्रदेश के जीआई टैग हस्तशिल्प के रूप में भी पंजीकृत हैं। \*



बच्चों, हनी बेजर इतना बुद्धिमान, बेखौफ और जुझारू एनिमल है कि जंगल का राजा शेर भी आमतौर पर इससे नहीं टकराता! आकार में छोटे, लेकिन साहस, बुद्धि और ताकत से भरपूर इस अनोखे जंतु के बारे में जानो कुछ अमेजिंग-इंटरस्टिंग बातें।

## बुद्धिमान-साहसी-निडर हनी बेजर

**अनोखा जंतु रेखा शाह आरखी**  
बच्चों, जंगल में एक से एक आक्रामक, शिकारी और जहरीले जीव-जंतु निवास करते हैं। जंगलों में ही पाया जाने वाला हनी बेजर कई सारी खूबियों से युक्त एक लड़ाका (फाइटर) और बेखौफ जानवर है।  
**नहीं डरता किसी से:** हनी बेजर एक निडर शिकारी जानवर है। जंगल का कोई भी जानवर, चाहे वो कितना भी विशाल, शक्तिशाली या जहरीला क्यों न हो, अगर इससे टकराए, तो यह पलटकर जोरदार वार करता है। यह इतना शक्तिशाली होता है कि कछुए के मजबूत खोल को अपने जबड़े से चीर-फाड़ देता है। यह अपनी मोटी खाल, नुकीले दांत और शक्तिशाली लंबे पंजे के बल पर अपने दुश्मनों को तगड़ी चुनौती देने की ताकत रखता है। आमतौर पर शेर भी हनी बेजर का शिकार नहीं करता, क्योंकि यह देर तक शेर का सामना करने की हिम्मत और ताकत रखता है।



**बुद्धिमान और माहिर शिकारी**  
हनी बेजर मूल रूप से सांप, बिच्छू, पक्षी, कीड़े, छोटे स्तनधारी, वनस्पति और फल खाता है। हनी बेजर मुश्किल से मुश्किल हालातों में भी भोजन ढूँढने में माहिर होता है। यह दबे हुए शिकार को खोदकर निकाल लेता है। शहद और लार्वा के लिए मधुमक्खियों के छते पर धावा बोल देता है। शिकार कौशल के अलावा यह आगने में भी माहिर होता है। जस्तूरत पड़ने पर पेट पर चढ़ सकता है। पानी में तैर भी सकता है। मतलब कि यह हर सिचुएशन के हिस्से से अपने आप को ढाल लेता है।

**निवास-शारीरिक बनावट और जीवन काल:** हनी बेजर का वैज्ञानिक नाम 'मेलिवोरा कैपेंसिस' है। यह भारतीय उपमहाद्वीप से लेकर दक्षिण पश्चिम-एशिया और अफ्रीका में पाया जाता है। भारत में इसे 'बिजु' भी कहा जाता है। अपने देश में यह मुख्य रूप से उत्तर भारत के तालाब, नदियों के किनारों पर 25-30 फुट लंबी मांढ बनाकर रहता है।  
**शारीरिक बनावट की बात करें,** तो हनी बेजर के शरीर का ऊपरी भाग भूरा, बगल और पेट काला, माथे पर सफेद चौड़ी धारी होती है। इसकी त्वचा बहुत अधिक मोटी (गैंडा, जिराफ, भैंस जैसे जानवरों से भी अधिक मोटी) होती है। इसके पैरों में 5 मजबूत नाखून होते हैं, जो इसे जमीन खोदने में और मांढ बनाने में मदद करते हैं। आमतौर पर वयस्क नर हनी बेजर का वजन 9 से 16 किलोग्राम और मादा हनी बेजर का वजन 5 से 10 किलोग्राम होता है। इसकी अनुकूलन क्षमता इसे अलग-अलग और कड़ों परिस्थितियों में भी जीवित रहने में सक्षम बनाती है। हनी बेजर लगभग 24 वर्षों तक जीवित रहता है।  
हनी बेजर बहुत बुद्धिमान भी होता है। यह शत्रुमर्ग के अंडों को तोड़ने के लिए पत्थरों का इस्तेमाल करता है। यह दीमक के टीलों पर जाकर लकड़ियों टोकने के लिए भी पत्थर का इस्तेमाल करता है। \*

**कविता / डॉ. फहीम अहमद**

### गौरैया

अच्छी लगती है गौरैया,  
चीं-चीं की यह तेरी धुन!  
तिनका-तिनका जोड़ सुनना  
नीड़ बना लेती कैसे?  
नब्खा-गुन्ना घर बनने में,  
लगते नहीं तनिक पैसे।  
मुझे सिखा दे यही कला तू  
मेरी इतनी विनती सुन!  
सूरज के उगने से पहले,  
नींद तुम्हारी खुल जाती।  
मीठी-मीठी हवा बहे तो,  
काया तेरी धुल जाती।  
बैठ डाल पर चुपके-चुपके,  
नई सुबह के सपने बुन!



यहां-वहां से, कहां-कहां से,  
लाती है तू चुन-चुन के।  
लाकर रोज खिलालती है तू  
बच्चों को दाने-दुनके।  
मुझे बहुत अच्छा लगता यर  
तेरा मेहनत वाला गुन!

**कहानी क्षमा शर्मा**

**अं** तरिक्ष के बड़े से बगीचे में तरह-तरह के गुलाब, लाल-पीले गेंदे और गुड़हल के गुलाबी फूल खिले हुए थे। बगीचे में हरी-हरी घास थी। शाम के समय कभी पापा, कभी बुआ, कभी मम्मा के साथ अंतरिक्ष टैनिंग, बैटमिंटन या फुटबॉल खेलता था। टीवी पर फुटबॉल खिलौनों को देख वैसे ही करतब करने की कोशिश करता। वह अक्सर अपने दादाजी से बोलता, 'मैं रोनाल्डो बनूंगा, ऐसे गोल मारूंगा।' कहकर वह अपनी फुटबॉल की तरफ दौड़ता और जोर से किक जमाता। फुटबॉल कभी ऊपर टेरेस पर गिरती, कभी नीम के पेड़ में उलझ जाती। एक रात जब आसमान में पूरा चांद उगा था, अंतरिक्ष ने खेल-खेल में फुटबॉल उछाली, तो वह कहीं अटक गई। उसने फुटबॉल खोजने की कोशिश की लेकिन नहीं मिली।  
'कहाँ गई?' अंतरिक्ष ने मम्मा से पूछा। वह बोली, 'कहाँ गई होगी, बाहर चली गई होगी। अब सबेरे जाकर खोजना।'  
बुआ ने कहा, 'क्या पता आसमान में जो एक बड़ा पक्षी उड़ता हुआ दिख रहा था, वही उसे अपनी चोंच में दबाकर उड़ गया हो।'  
दादाजी बोले, 'अरे वो पक्षी नहीं, वो जो तीन खरगोश बगीचे में घूमते हैं, हो सकता है, उनमें से कोई उसे मुंह में दबाकर भाग गया हो। अपने बच्चों और दोस्तों के साथ खेल रहा हो।' पापा ने बहुत अलग बात कही, 'मुझे तो लगता है, इसकी फुटबॉल स्पेसशिप बनकर चांद पर चली गई है।'  
'स्पेसशिप..!' अंतरिक्ष मुस्कराया फिर कुछ सोचता हुआ बोला, 'अगर मैं उस पर बैठा होता तो मैं भी चांद पर चला जाता।' उसकी बात सुन पापा हंसे। 'ठीक है, मैं अपनी दूसरी फुटबॉल लाता हूँ। वह भी स्पेसशिप बन जाएगी। मैं दादाजी के साथ

नन्हे अंतरिक्ष ने इतनी जोरों से किक मारी कि उसकी फुटबॉल ना जाने कहां गायब हो गई। दादाजी ने कहा कि लगता है स्पेसशिप बनकर चांद पर चली गई है। यह सुनकर मोले-माले अंतरिक्ष ने भी फुटबॉल पर बैठकर स्पेस पर जाने की सोची। स्वयं ही नहीं, घर के और लोगों को भी स्पेस पर ले जाने की सोची। लेकिन अंतरिक्ष की फुटबॉल गई कहां, क्या वह उसे मिली? पढ़ो, बहुत मजेदार कहानी।

## अंतरिक्ष की फुटबॉल



उस पर बैठकर चांद पर जाऊंगा।' अंतरिक्ष ने चहकते हुए कहा। 'फिर वहां क्या करोगे?' पापा ने पूछा। 'दादाजी से मैक्स पढ़ाया। होमवर्क भी कर लूंगा। सुना है चांद पर आइसक्रीम के पहाड़ हैं। खूब आइसक्रीम भी खाऊंगा। आपके लिए भी ले आऊंगा।' अंतरिक्ष ने मजे से जवाब दिया। 'और जब नींद आएगी तो..?' दादी ने पूछा। 'नींद आएगी तो सो जाऊंगा।' अंतरिक्ष ने झट से जवाब दिया। 'मगर कैसे सोओगे। तुम्हें तो तब तक नींद ही नहीं आती, जब तक अपने बिस्तर पर न सोओ। और मम्मा तुम्हें कोई कहानी न सुनाए।' दादी बोलीं। अंतरिक्ष तुरंत बोला, 'वहां मेरे दादाजी होंगे न। वो कहानी सुना देंगे।' अंतरिक्ष एक पल रुककर यह भी बोला, 'मेरे साथ मम्मा, पापा, दादी, मेरी बुआ सब साथ चलेंगे। पूरी छुट्टियां हम वहीं रहेंगे।' 'जितना बड़ा तू, उससे छोटी तेरी फुटबॉल। उसमें बैठकर कौन-कौन जाएगा? उसके लिए तो असली वाला स्पेसशिप लाना पड़ेगा।' लेकिन कहां मिलेगा स्पेसशिप?' दादाजी ने पूछा। 'पापा दिलवा देंगे मुझे। मैं उसे चलाना भी सीख लूंगा।' अंतरिक्ष बोला। तभी बगीचे में खड़-खड़ सुनाई दी। देखा कि एक खरगोश गमले में लगी गोभी को खाने के लिए चढ़ा था। उसने दूसरा गमला गिरा दिया। गमला टूट गया था। सारी मिट्टी बिखर

गई। 'दादाजी खरगोश।' अंतरिक्ष चिल्लाया। दादाजी बाहर आए और जोर-जोर से खरगोश को डंडते हुए पूछने लगे, 'क्यों भई, अंतरिक्ष की फुटबॉल कहां छिपाकर आए हो? जल्दी वापस लाओ। तुम्हें मालूम नहीं, उसे अपनी फुटबॉल से स्पेसशिप बनाना है और चांद पर जाना है।' कहते हुए दादाजी खरगोश की तरफ बढ़े, तो वह भागकर गमले के पीछे छिप गया और मौका पाते ही गायब हो गया। दादाजी बोले, 'देखो तुम्हारी फुटबॉल लेने गया है। अभी दे जाएगा।' लेकिन वह तो चांद पर चली गई। अंतरिक्ष ने अपनी गोल गोल आंखें घुमाईं। 'क्या पता न गई हो। इसके पास हो। नहीं लाया, तो हो सकता है, जो तुम कह रहे हो वही ठीक हो।' दादाजी को अंतरिक्ष से फुटबॉल की बातें करते बहुत मजा आ रहा था। 'अंतरिक्ष आकर दूध पियो। सोने का समय हो गया। सबेरे टैनिंग खेलने जाना है।' मम्मा कह रही थीं।  
पापा उसके लिए दूध ले आए। अपने कमरे की तरफ बढ़ते हुए अंतरिक्ष रह-रह कर चांद को देख रहा था। उसे लग रहा था कि गोल चांद ही कहीं उसकी फुटबॉल तो नहीं। वह सोते वक्त बार-बार मम्मा से वही पूछ रहा था, 'अगर फुटबॉल चांद बन गई है, तो वह पीली कैसे हो गई? वह तो लाल थी और इतनी चमक क्यों रही है?' अंतरिक्ष के सोने के बाद दादाजी बाहर गए तो पड़ोस की सिंधु आंटी पेड़ों के बीच से झांकी हुईं बोलीं, 'अरे, यह अंतरिक्ष की फुटबॉल हमारे डुम में आकर गिर गई थी। अभी पानी निकालने लगे तो दिखाई दी।' पापा ने उसे स्पेसशिप लाना पड़ेगा। लेकिन कहां मिलेगा, 'सबेरे उठेगा तो पूछेगा कहां से आई?' 'कह देगे कि चांद आकर दे गया। कह गया है कि एक रात वह अंतरिक्ष को खुद आकर ले जाएगा।' बुआ ने हंसते हुए धीरे से कहा। रात बहुत हो गई थी। अंतरिक्ष की मोटी सपनों में खोया था। वह हाथ-पांव फेंक रहा था, जैसे कि फुटबॉल के पीछे दौड़ रहा हो। \*

**कविता सूर्यकुमार पांडेय**

### हम अच्छे इंसान बनें

बनना है तो चांद बनें,  
शीतलता बिखरा दे रम ।  
बनना है तो पवन बनें,  
घर-घर मरती ला दे रम ।  
बनना है तो धूप बनें,  
सबमें गरमाहट भर दें ।  
बनना है तो मेघ बनें,  
धरती पर बारिश कर दें ।  
बनना है तो फूल बनें,  
सभी ओर खुशबू बिखरे ।  
बनना है तो रूप बनें,  
जो हर रोज नया निखरे ।  
अगर चास्ते हैं दुनिया में,  
रम भी बड़े-मरान बनें ।  
उसकी पहली शर्त यही है,  
रम अच्छे इंसान बनें ।



**हंसगुल्ले**

मोनु : इस बार दिवाली पर मैंने एक रॉकेट छोड़ा तो वो सीधा आकाश से जा टकराया।  
सोनु (हंसनी से) : अरे! फिर क्या हुआ?  
मोनु : फिर क्या, आकाश की गमनी ने मुझे खूब डाटा और मेरी गमनी से भी मेरी शिकायत कर दी।  
-संगम, रायपुर  
चिट्टू : अगर आलू किसी की हेल्प करे तो

उसे क्या कहेगे?  
मिट्टू : क्या कहेगे?  
चिट्टू : दवातू।  
-ललक, बिलासपुर  
सोनु : ऐसी कौन-सी दवा है, जिसे पीने के बाद बहुत बुरा लगता है?  
मोनु (देर तक सोचने के बाद) : मुझे नहीं पता, तुम बता दो।  
सोनु : गिल्टी।  
-कोमल, दुर्ग

**जीके विजय-177**

- किस दिवसासिद्ध फुटबॉलर को साल 2025 का गोल्डन बूट अवार्ड मिला?
- हाल ही में कहां टीपुसली के अक्षय मिश्र 26 लाख से भी अधिक टीटो जलाकर गिनीज वर्ल्ड रिकॉर्ड बनाया गया?
- सर्वदा वल्लभ भाई पटेल की जयंती को किस दिवस के रूप में मनाते हैं?
- पिछले दिनों किस तिथि को संयुक्त राष्ट्र दिवस मनाया गया?
- विश्व प्रसिद्ध एक्कर मेला किस राज्य में आयोजित होता है?
- कोन-सा जीवाणु (बैक्टीरिया) दूध को दही में बदल देता है?
- स्वतंत्र भारत के प्रथम रेल मंत्री कौन बने थे?
- टेलीस्कोप (दूरबीन) की खोज किसने की थी?
- विटोरिया मेमोरियल भारत के किस शहर में स्थित है?
- प्रसिद्ध हिंदी उपन्यास 'गोदान' के लेखक कौन हैं?

बच्चों, जीके विजय-177 का उत्तर बालभूमि के अगले अंक में प्रकाशित किया जाएगा। सही जवाब देने वाले बच्चों के नाम भी प्रकाशित किए जाएंगे। तुम अपने जवाब हमें [balbhoomihb@gmail.com](mailto:balbhoomihb@gmail.com) पर भेज कर सकते हो।

**जीके विजय-176 का उत्तर** : 1.मारिया कोरिना मचाडो, 2.जानेश कुमार, 3.संयुक्त राज्य अमेरिका, 4.न्यूटन, 5.शतरंज, 6.विटामिन ए, 7.दुग्ध उत्पादन, 8.इंदिरा प्वांस्ट, 9.अरुणाचल प्रदेश, 10.लैक्टोमीटर  
**जीके विजय-176 का सही उत्तर देने वाले** : तनिष्क-राजनांदगांव, कबीर-हिसार, आद्या-उमरिया, अविनाश-इमेल से, रमेश-बैकुंठपुर, रजनी-बलरामपुर, अर्द्धा-इमेल से, कुसुम-बेमेतरा, प्रियांक-बलौदा बाजार, सोहम-कोकर

**रंग भरो-188**

रंग भरो-188 में टिप गए चित्र को तुम लोगों ने बहुत अच्छे से रंगकर हमें भेजा। उनमें से चुना गया सबसे अच्छा चित्र हम यहां प्रकाशित कर रहे हैं। उसे रंगकर भेजने वाले बच्चे के चित्र के साथ कुछ अन्य बच्चों के नाम और चित्र भी प्रकाशित कर रहे हैं।

**मयंक, गुना**  
इनके भी चित्र रहे प्रशंसनीय  
अनिकेत-बिलासपुर, प्रियांक-रायपुर, राजन-गोपाल, कोमल-रोहतक, लोकेश-गबलपुर, कुसुम-महासमुंद्र, यश-राजगढ़, सुशील-गिवानी, मोहन-जाजगीर, कविता-कटनी, हिरोया-दिल्ली, राकेश-धमतीरी, अकिंश-गुना, राकेश-बालाद, साकेत-हियावर

**तनव्ना, कोरवा**  
**ईशान, ईमेल से**  
**हितवी, महेंद्रगढ़**  
**अरिस्तिका, चापा**  
**अन्या, दुर्ग**

**रंग भरो 189**

बच्चों, यहां एक लड़के और गिराफ का एक प्यार-सा लूक एंड हाइट चित्र दिया गया है। तुम इस चित्र को मनवाहरे रंगों से रंग कर हमें भेजो। जिस बच्चे का चित्र सर्वश्रेष्ठ होगा, उसे हम बालभूमि में प्रकाशित करेंगे। चित्र के साथ अपनी फोटो, आना और शहर का नाम हमें इस पते पर भेजो-  
साफक- फौज, हरिभूमि कार्यालय, 129, ट्रांसपोर्ट सेक्टर, पंजाबी बाग, परिसर दिल्ली, नई दिल्ली-110035 या ई-मेल आईडी [balbhoomi-hb@gmail.com](mailto:balbhoomi-hb@gmail.com) पर भेज सकते हो।



**खबर संक्षेप**



**अटेली में सिजेरियन  
आपरेशन कर सफल प्रसव**

मंडी अटेली। सामुदायिक स्वास्थ्य केंद्र में अब सिजेरियन आपरेशन प्रसव सेवा सुलभ हो गई है। जो स्वास्थ्य मंत्रालय के प्रयासों का परिणाम है। वरिष्ठ चिकित्सा अधिकारी डॉ. विजय यादव के दिशा निर्देशन में वीरवार को एक और सिजेरियन आपरेशन के द्वारा सफल प्रसव करवाया गया।

**न्यायाधीश ने पैनल  
अधिवक्ताओं की ली बैठक**



मंडी अटेली। नारनौल। जिले के नागरिकों को कानूनी जानकारी उपलब्ध कराने व राष्ट्रीय लोक अदालत को सफल बनाने के उद्देश्य से जिला एवं सत्र न्यायाधीश एवं जिला विधिक सेवा प्राधिकरण के अध्यक्ष नरेंद्र सूरा ने वीरवार को न्यायालय परिसर में स्थित एडीआर सेंटर में पैनल अधिवक्ताओं व कानूनी स्वयंसेवकों के साथ बैठक की। जिसमें जिला एवं सत्र न्यायाधीश ने अधिवक्ताओं को निर्देश दिए कि गांवों में सरपंचों की सहायता लेकर जागरूकता कैंप आयोजित करें, ताकि अधिक से अधिक लोगों को कानूनी जानकारी मिल सके। उन्होंने कहा कि प्राधिकरण का मुख्य लक्ष्य यह सुनिश्चित करना है कि कमजोर वर्ग के किसी भी नागरिक को न्याय प्राप्त करने में परेशानी ना हो।

**सुहेल दास गणतंत्र परेड  
शिविर के लिए चयनित**

महेंद्रगढ़। हरियाणा केंद्रीय विश्वविद्यालय की राष्ट्रीय सेवा योजना (एनएसएस) इकाई के स्वयंसेवक सुहेल दास का चयन पूर्व गणतंत्र परेड शिविर 2025 के लिए हुआ है। विवि के कुलपति प्रो. टंकेशवर कुमार और समकुलपति प्रो. पवन कुमार शर्मा ने सुहेल दास को इस उपलब्धि पर बधाई देते हुए उनके उज्ज्वल भविष्य की कामना की। विवि में राष्ट्रीय सेवा योजना इकाई के समन्वयक डॉ. प्रदीप कुमार ने बताया कि सुहेल दास का चयन 17 सितंबर को इंदिरा गांधी विश्वविद्यालय मीरपुर रेवाड़ी में आयोजित राज्य स्तरीय ट्रायल के बाद हुआ।

**नागरिक अस्पताल को  
मिला हड्डी रोष विशेषज्ञ**

नारनौल। गांव रघुनाथपुरा निवासी डॉ. धर्मेंद्र ने नागरिक अस्पताल में हड्डी रोग विशेषज्ञ के रूप में ज्वाइन किया है। इस प्रकार नागरिक अस्पताल को एक नया हड्डी रोग विशेषज्ञ मिला है। इससे पूर्व डॉ. धर्मेंद्र नागरिक अस्पताल के इमरजेंसी विभाग में कार्य कर चुके हैं। इसके अलावा उन्होंने सीएचसी अटेली व पीएचसी दोबाना में भी अपनी सेवाएं दी हैं। वर्ष 2022 से 2025 तक पीजीआईएमएस रोहतक से ऑर्थोपेडिक्स विभाग में स्नातकोत्तर की। स्नातकोत्तर पूरी होने के बाद उन्होंने नागरिक अस्पताल में हड्डी रोग विशेष के रूप में ज्वाइन किया है।

**सरदार पटेल की जयंती पर एकता मार्च**

हरिभूमि न्यूज़ ▶▶ नारनौल  
भारत सरकार के युवा कार्यक्रम एवं खेल मंत्रालय तथा जिला प्रशासन की ओर से देश के लौह पुरुष एवं महान राष्ट्र निर्माता सरदार वल्लभभाई पटेल की 150वीं जयंती के अवसर पर @ 150 राष्ट्रव्यापी सरदार यूनिटी मार्च कल दौंगड़ा (एकता मार्च) का अहीर से आयोजन किया जाएगा। इस सिरोही तक कार्यक्रम को लेकर वीरवार को उपयुक्त कैप्टन मनोज कुमार ने कार्यक्रम स्थल का जायजा लिया। इस दौरान उनके साथ पुलिस अधीक्षक पूजा वशिष्ठ भी मौजूद थीं। डीसी ने बताया कि भिवानी

**जेरपुर-पाली रेलवे स्टेशन के नजदीक अंडरपास की मांग को लेकर महापंचायत**

हरिभूमि न्यूज़ ▶▶ महेंद्रगढ़

करीब ढाई साल पुरानी जेरपुर-पाली रेलवे स्टेशन के समीप अंडरपास बनाने की मांग गुरुवार को पुनः जोरशोर से उठाई गई। इस उद्देश्य को लेकर जेरपुर, पाली, लावण, मालड़ा, पालड़ी एवं सिंसोठ जैसे आसपास के करीब 50 गांवों के सरपंचों सुनवाई नहीं एवं गणमान्य लोगों की गई तो अंदोलन किया जाएगा। महापंचायत में सरकार से अतिशीघ्र अंडरपास बनवाने की मांग की गई। साथ ही चेतावनी भी दी गई कि यदि जल्द ही सुनवाई नहीं की गई तो बड़ा



महेंद्रगढ़। महापंचायत को संबोधित करते पाली के सरपंच देशराज। फोटो: हरिभूमि

आंदोलन छेड़ा जाएगा। इस मौके पर महापंचायत में जागरूक ग्रामीण वक्ताओं ने बताया कि जेरपुर-पाली स्टेशन के नजदीक अंडरपास की मांग करीब ढाई वर्षों से की जा रही है। अंडरपास नहीं होने से रेलवे लाइनों भारत-पाकिस्तान बॉर्डर की भांति एलओसी का काम कर रही हैं और 25-30 गांवों के ग्रामीण आपस में एक-दूसरे से कटे हुए हैं। उन्होंने बताया कि पहले इन गांवों के लोग एक-दूसरे के गांव में 10-15 मिनट में पहुंच जाया करते थे, लेकिन इन लाइनों के कारण सवारी ही नहीं, मालगाड़ियों का भारी

संख्या में आवागमन होता है तथा रेल पटरियों पर से पैदल लोगों का गुजरना ही नहीं, दुपहिया बाइक, स्कूटी एवं चार पहिया गाड़ी कार वगैरा का भी इन पर से गुजरना बंद हो गया है। प्लेटफार्म नया बनने एवं बढ़ने से यह परेशानी उत्पन्न हुई है। इसे क्रॉस करना काफी मुश्किल है। ब्याह शादी एवं सुख-दुख में आने-जाने में भी परेशानी होती है। बड़े-बुजुर्गों, महिलाओं एवं बच्चों का आना-जाना तो बेहद दुष्कर हो गया है। इस कारण लोगों को चार-पांच किलोमीटर दूरी से घूमकर आना-जाना पड़ता है। इससे उनका समय एवं धन दोनों व्यर्थ बर्बाद हो रहे हैं। यहां पर एक अंडरपास की सख्त आवश्यकता है। इसकी मांग पहले भी उठाई जा चुकी है।

**21 लोगों की कमेटी गठित**

महापंचायत में सरपंच एसोसिएशन एवं एक्स सर्विसमैन लीग ने भी मांग ली। और महापंचायत को खुला समर्थन देते हुए इस संघर्ष में कदम से कदम मिलाकर चलने का आश्वासन दिया। महापंचायत में भावी रणनीति भी तैयार की गई तथा इस रणनीति पर चलने के लिए रेलवे स्टेशन जेरपुर-पाली अंडरपास कमेटी का गठन किया गया, जिसमें 21 सदस्यों को शामिल किया गया। इनमें कप्तान दयाराम सिंह जेरपुर, सरपंच देशराज सिंह पाली, सरपंच विजयपाल पालड़ी, कैप्टन रामचंद्र पालड़ी, सरपंच रविंद्र उखानपुर, सरपंच हंसराज मांडोला, प्रेम फौजी पाली, दीपचंद्र सेन मांडोला, हरिओम पूर्व सरपंच उखानपुर, बहादुर सिंह नंबरदार जेरपुर, सूबेदार राजबीर पालड़ी, सूबेदार मेजर रामकिशन साहब पाली, अमित सरपंच धौली, संदीप मालड़ा, योगेश शर्मा जेरपुर, सूबेदार अवधेश पाली, सुधीर मांडोला, सौताराम जेरपुर, मोहित पंच जेरपुर, अश्विनी पालड़ी तथा विक्रम जेरपुर शामिल हैं। यह कमेटी न केवल क्षेत्र के विधायक से मिलकर मदद मांगेगी, बल्कि सांसद का भी सहयोग लिया जाएगा।

**यह रहे मौजूद**

इस महापंचायत में कुलदीप सरपंच लावन, राजेंद्र सरपंच जेरपुर, पूर्व सरपंच सुरेंद्र जेरपुर, सरपंच हरसराज मांडोला, पूर्व सरपंच बृजलाल जेरपुर, सरपंच कर्नबीर गढ़ी, सरपंच योगेश शर्मा डियरोला, सरपंच वीरेंद्र भांडेर निवती, सरपंच देवेन्द्र दूखेठ अहीर, सरपंच रामसिंह भांडेर ऊंची, सरपंच रणबीर खंडी, सरपंच वीरकंद पतया, सरपंच विक्रम निबी, सरपंच राजकुमार जाटवास, सरपंच राजबीर खारवा, सरपंच विजयपाल पालड़ी, सरपंच देशराज पाली, सरपंच प्रदीप खड्कर, सरपंच कुमल जाटवास, सरपंच विरेंद्र सिंसोठ आदि प्रमुख रूप से मौजूद रहे।

**पशुओं के दूध की धौक लगाने में भी दिक्कत**

गांवीणों ने बताया कि यहां नजदीक के गांवों में कई मंदिर एवं धाम लगते हैं और जब कोई नई भैंस दूध देती है तो उसका पहला दूध प्रसाद के रूप में मंदिर में देवता को चढ़ाते हैं, लेकिन अब दो-ढाई साल से यह बंद है, क्योंकि परिवार की बड़ी-बुजुर्ग महिलाएं रेल पटरियों से आने-जाने में असमर्थ हो गई हैं और जब तक वह मंदिर भोग लगाने जाती हैं, तब तक भैंस दूध देना बंद कर चुकी होती है। वह नई भी नहीं होती है और उसे मजबूरन कटुओं को देना पड़ता है।

**एसपी पूजा वशिष्ठ ने युवाओं से किया नशे से दूर रहने का आह्वान**

**राता कला में रात्रि ठहराव में डीसी ने नागरिकों से किया सीधा संवाद**

**सभी नागरिक सरकार की विभिन्न जनकल्याणकारी योजनाओं का लाभ उठाएं: उपायुक्त**

हरिभूमि न्यूज़ ▶▶ मंडी अटेली

मुख्यमंत्री नायब सिंह सैनी के निर्देश अनुसार जिला प्रशासन की ओर से बुधवार को जिला के गांव राता कला में रात्रि ठहराव कार्यक्रम राज्य विभाग का आयोजन किया से जुड़े कार्य गया। इस अवसर भी ऑनलाइन पर उपायुक्त कर दिए गए हैं। कैप्टन मनोज कुमार ने नागरिकों से सीधा संवाद किया तथा उनकी समस्याओं को सुना। इस मौके पर सूचना, जनसंपर्क एवं भाषा विभाग की सांस्कृतिक टीमों ने सरकार की जनकल्याणकारी नीतियों का रागिनियों के माध्यम से बखान किया। नागरिकों को संबोधित करते हुए उपायुक्त कैप्टन मनोज कुमार ने कहा कि सभी नागरिक सरकार की विभिन्न जनकल्याणकारी योजनाओं का लाभ उठाएं। हरियाणा सरकार ने सभी सेवाओं



नारनौल। रात्रि ठहराव में समस्याएं सुनते डीसी व एसपी।

**विभागों ने स्टाल लगा कर दी सेवाएं**

उपायुक्त कैप्टन मनोज कुमार की अध्यक्षता में लगाए गए इस रात्रि ठहराव कार्यक्रम के दौरान विभिन्न विभागों ने अपना स्टाल लगाया। इस दौरान अधिकारियों ने राज्य सरकार की कल्याणकारी योजनाओं की जानकारी दी तथा मौके पर ही नागरिकों को सेवाएं भी दीं। लोगों ने भी इन योजनाओं व सेवाओं का फायदा उठाया। आयुष तथा स्वास्थ्य विभाग की तरफ से लगी स्टाल पर स्वास्थ्य जांच व दवाइयां वितरित की गईं। इसके अलावा विभागों ने विभिन्न योजनाओं से संबंधित आवेदन भी करवाए। वहीं परिवार पहचान पत्र से संबंधित समस्याओं का भी निराकरण किया गया।

गतिविधियों से जुड़े रहें। गांव की सरपंच रजनी देवी ने सभी अधिकारियों का गांव में पहुंचने पर स्वागत किया। इस मौके पर एडीसी उदय सिंह, एसडीएम अनिरुद्ध यादव, नगराधीश डॉ. मंगल सेन के अलावा अन्य अधिकारी भी मौजूद थे।

**धौलपोश गोशाला में 108 कुंडीय यज्ञ एवं अन्नकुट प्रसाद बांटा**



महेंद्रगढ़। गोशाला में आयोजित यज्ञ में भाग लेते हुए। फोटो: हरिभूमि

श्री गोशाला आश्रम धौलपोश में गोपाष्टमी के पर्व पर 108 कुंडीय यज्ञ का आयोजन किया गया, जिसमें 108 जोड़ों ने हवन में आहुतियां दीं। डॉ. निलेश मुद्गल यज्ञ पुरोहित तथा वेदप्रकाश आर्य एवं पतंजलि परिवार द्वारा यज्ञ का कुशल प्रबंधन किया गया। महान संत बाबा धौलपोश व गोमाता को भोग लगाकर हजारों लोगों ने अन्नकुट प्रसाद ग्रहण किया

**छात्रों ने दिया नशामुक्त समाज का संदेश गोपाष्टमी पर डोसी धाम पर बांटा अन्नकुट**

हरिभूमि न्यूज़ ▶▶ मंडी अटेली

पुलिस महानिदेशक हरियाणा के निदेशानुसार राजकीय महाविद्यालय अटेली में नशा रोकथाम जागरूकता अभियान के तहत एक विशेष नुक्कड़ नाटक का आयोजन किया गया। कार्यक्रम के मुख्य अतिथि थाना प्रभारी देवेन्द्र कुमार रहे। इस मौके पर महाविद्यालय के छात्र-छात्राओं ने समाज में बंद रही नशे की प्रवृत्ति पर भावनात्मक और सशक्त अभिनय के माध्यम से गहरा संदेश दिया। नाटक में दर्शाया गया कि किस प्रकार नशे की लत न केवल एक व्यक्ति का जीवन बर्बाद करती है, बल्कि पूरे परिवार और समाज को भी प्रभावित करती है। विद्यार्थियों ने यह संदेश दिया कि नशे से दूर रहकर ही जीवन में सच्ची सफलता और सम्मान प्राप्त



मंडी अटेली। विद्यार्थियों नशे से होने वाले दुष्परिणामों के बारे में बताते हुए थाना प्रभारी देवेन्द्र कुमार।

किया जा सकता है। सहायक प्राचार्य नीरज चौहान ने विद्यार्थियों को संबोधित करते हुए कहा कि नशा एक ऐसा जाल है जो धीरे-धीरे व्यक्ति की सोच, स्वास्थ्य और भविष्य को नष्ट कर देता है। उन्होंने युवाओं से अपील की कि वे अपने जीवन में ऐसे कार्य करें जो समाज और देश के विकास में योगदान दें।

**हरिभूमि न्यूज़ ▶▶ नारनौल**

श्री च्यवन ऋषि तपोस्थली डोसी धाम की तलहटी के परिक्रमा मार्ग में कृष्ण कुंड हर की पैड़ी उर्फ कुकर कुंड पर महंत गजेन्द्र दास बड़ा मंदिर, महंत प्रेमदास महाराज कुलताजपुर व श्री गोपाल धाम या ना कुलताजपुर से आने से शुरु होती है गोपाष्टमी के पावन पर्व पर रात्रि जागरण व अन्नकूट भंडारे का आयोजन किया गया। बता दें कि गोवर्धन पर्व, गोपाष्टमी, देवउठनी एकादशी व कार्तिक पूर्णिमा की सात किलोमीटर की परिक्रमा लगाई जाती है। इस पूर्ण परिक्रमा के मार्ग में डोसी धाम के

**महेंद्रगढ़ के सांसद चौधरी धर्मवीर सिंह इस एकता मार्च को हरी झंडी**



नारनौल। कार्यक्रम स्थल का निरीक्षण करते उपायुक्त कैप्टन मनोज कुमार।

दियाएंगे। इस मौके पर महेंद्रगढ़ के विधायक कंवर सिंह यादव भी मौजूद रहेंगे। उपायुक्त ने बताया कि यह मार्च एक भारत, आत्मनिर्भर भारत की थीम पर आधारित है। इसी कड़ी में सुबह 10:30 बजे एक जिला स्तरीय पदयात्रा आयोजित

**शुरूआत में सभी प्रतिभागी टीमों के लिए एक स्क्रीनिंग टेस्ट किया**

**पीजी कॉलेज में विज्ञान विवज प्रतियोगिता का आयोजन**

हरिभूमि न्यूज़ ▶▶ नारनौल

राजकीय कॉलेज में जिला स्तरीय विज्ञान विवज प्रतियोगिता का आयोजन किया गया। संयोजक डॉ. सतीश सैनी ने जानकारी देते हुए बताया कि इस प्रतियोगिता में जिले के 12 कॉलेजों की 19 टीमों ने भाग लिया। उन्होंने बताया कार्यक्रम कि शुरूआत में सभी प्रतिभागी टीमों के लिए एक स्क्रीनिंग टेस्ट आयोजित किया गया। जिसके आधार पर आठ श्रेष्ठ टीमों का चयन मुख्य विवज राउंड हेतु किया गया। मुख्य प्रतियोगिता में चार राउंड आयोजित किए गए। जिसमें कॉलेज राउंड, एक्टिविटी



राउंड, विजुअल राउंड व रैपिड फायर राउंड शामिल थे। इन चारों राउंडों के संयुक्त अंकों के आधार पर शीर्ष पांच टीमों का चयन गुरुग्राम में होने वाली मंडल स्तरीय प्रतियोगिता हेतु किया गया। कार्यक्रम की मुख्य अतिथि डॉ.

**विवज कार्यक्रम सफल**

कार्यक्रम के संयोजक डॉ. सतीश सैनी ने विवज के नियम, प्रक्रिया व संरचना की जानकारी दी। डॉ. पलक ने विवज मास्टर के रूप में अपनी भूमिका अत्यंत दक्षता, स्पष्टता और कुशलता से निभाई। डॉ. पारुल ने स्कोरर के रूप में सभी प्रतिभागियों के अंकों का सावधानीपूर्वक संकलन किया। विवज आयोजन समिति के सदस्य डॉ. सतपाल सुलोदिया, डॉ. विजेंद्र, डॉ. गोबिंद, डॉ. धवनी, डॉ. धीरज, डॉ. प्रियका व डॉ. ज्योति जिंदल ने कार्यक्रम को सफल बनाने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाई।

पूरा प्रभा जिला उच्च शिक्षा अधिकारी रहेंगे। उन्होंने अपने प्रेरणादायक संबोधन में छात्रों को विज्ञान के प्रति जागरूक रहने व नवाचार की दिशा में आगे बढ़ने का आह्वान किया। उन्होंने कहा कि आज के युग में विज्ञान हमारे जीवन का अभिन्न अंग है। इस प्रकार की प्रतियोगिताएं विद्यार्थियों में वैज्ञानिक दृष्टिकोण को प्रोत्साहित करती हैं। कॉलेज प्रभारी प्राचार्य डॉ. हवासिंह ने सभी अतिथियों व प्रतिभागियों का स्वागत किया।

